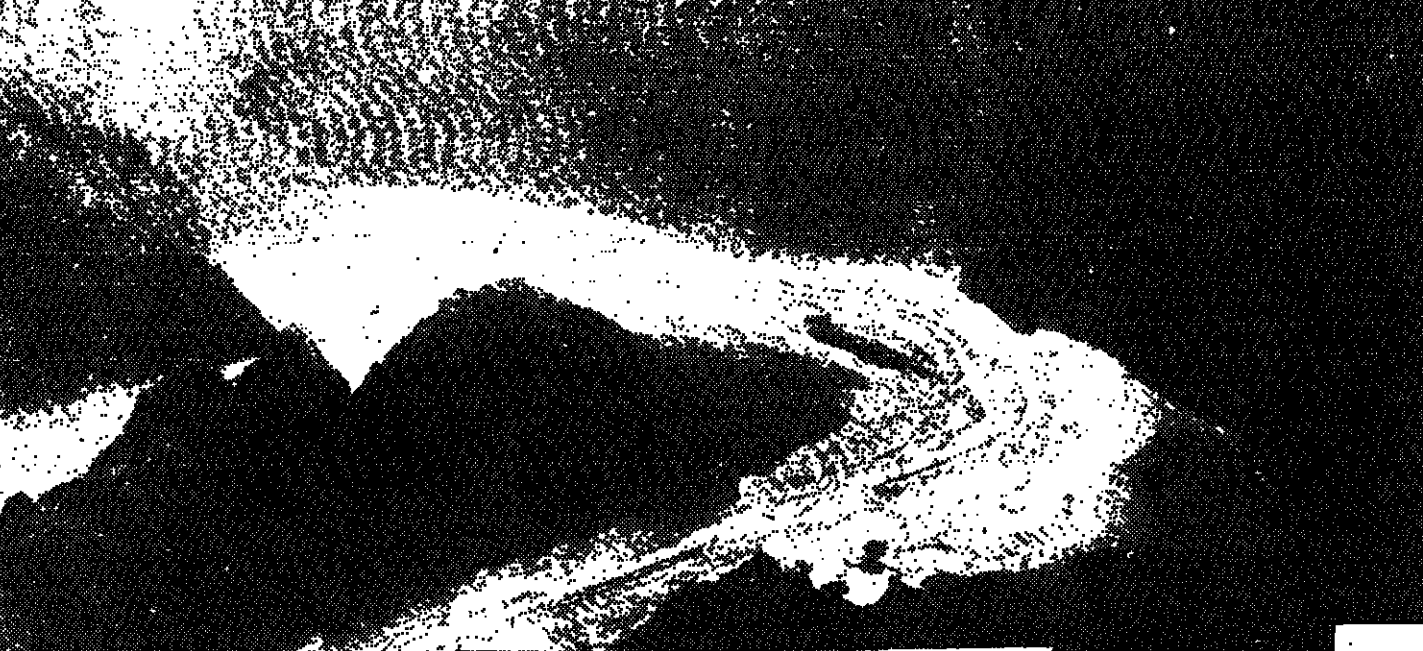


اصلاح ما أفسدته السيول .. مهمة كل الأجهزة الآن

سجلت عترة الأضرار هذه الضرورة الفريدة للسيول أثناء تدفقها بين جبال سيناء



أم وأطفالها هدمت السيول منزلهم فستكون مخيمات الإيواء



ما زالت منطقة السيول في جنوب سيناء تشهد حركة دائمة من الأجهزة المسئولة بحثا عن مزيد الضحايا الذين جرفهم تيار السيل الجارف ... وتحركت أيضا كل الأجهزة لازالة اثار السيل التي دمرت بعض الطرق ووسائل الاتصالات وفوق الارض التي عاشت لحظات مازالت قصص صراع الانسان مع السيول تتجمع امام المسئولين في الأمن وقادة المحافظة لتسجيل صورة كاملة لكل الاحداث واعاد حصر دقيق لكل من القات به المقاتلين في طريق السيول واصبح في عداد المفقودين ما لم تكتشف فرق البحث جثته .

فرق الإنقاذ تستعين بالمجسك للكشف عن الجثث والسيارات المدفونة في الرمال

مساراتها باستمرار بشكل يختلف عن هذه التوقعات وبالتالي فلا يمكن التوقع بدقة لمساراتها كما لا يمكن الاكثار من انشادات مواجهة السيول على طول الطريق لأن ذلك يعني تضاعف تكلفة انقاذ عدة مرات حيث تعتمد على إقامة انفاق ومسارات خرسانية تحت جسر الطريق.

انتشال الجثث

وتقدم آخر عمليات البحث والانتقال في المنطقة المنكوبة بوادي ودير بانه تم اخلاء جميع الأحياء الذين حاصروهم السيل بالمنطقة كما تم اسس انتشال ثلاث جثث تم تحديد جثة أحدهم وهو سائق الأوتوبيس عبد الله عبدالله والذي كان قد قُتل بقيادة الأوتوبيس مركبة الديك عدهم ٢٢ ركباً من نوبيع متجهاً إلى القاهرة حينما غلبها السيل على مسافة ١٥ كيلو متراً من نوبيع فاضطر إلى انزال جميع الركاب من الأوتوبيس وسار معهم على الأقدام عشرين إلى نوبيع مرة أخرى إلا أنه أصر على العودة مرة أخرى إلى المكان الذي كان قد ترك به الأوتوبيس وذلك ليتولى حراسة أمتعة الركاب وحفاظهم التي تركوها بداخله ويحميهم ويوصلهم فوجيء بارتفاع وطأة السيل وشدة اندفاعه فسطو وسط المياه وألقى مصرعه .

ووسط المأساة التي أسفر عنها حادث السيل الرهيبة قصة أسرة عبدالله محمد السويلى (٥٠ سنة من العمر) والتي كان الموت في طريق عودتهم من العراق ليلقي الرجل وابنه مصرعهما وسط مياه الجرفقة الجرفقة وكان الرجل يقود سيارته التي غرق بها من رحلة القرية وبقيت زوجته نداء إبراهيم السعدوي وابنته الستة الهام ١١ سنة وعطيت ٩ سنوات ونجم ٨ سنوات وسيد ٧ سنوات ومحمد ٣ سنوات وشيماء سنة ونصف الستة كما كتبت برقتهم سيدة مصرية مجهولة ومعها طفلها ٨ سنوات حيث حاصرتهم السيول فجأة عند منطقة الكيلو ٣٥ طريق نوبيع في وادي ودير ولم يجد عبدالله السويلى مراً من أن يقف من السيارة وسط مياه السيل الهائلة يعطف ومعه ابنه سيد وأخذ يصيح في هلع طلباً النجدة إلا أن المياه جرفته وابنه بعيداً عن زوجته وابنته الخمسة الذين نجوا من الموت بعد أن تم انتشالهم بواسطة قوت البحث السيدة المجهولة وطفلتها .



أحد ضحايا السيول جالس متعباً وفي عينيهِ ملامح المأساة

تابع الحدث :
عبد السلام عوض - أحمد عصمت
فوزي عبد الحليم - مريد صبحي
أحمد موسى - تصوير : سامي بشري

ان تتوافر لها الاستعدادات الكافية والسيد الجاني التي تبعد عنها خطر السيول كما قال محافظ جنوب سيناء أنه لم يتم الإبراج بما يشير إلى احتمال حدوث سيل مروع مثل ذلك الذي حدث من أي جهة من الجهات التي مهمتها توفير مياه مياه السيول دائماً والتفتيش الدقيق بموقع سقوط السيول وأماكن تجمعها إلى غير ذلك من المطبات التي تؤدي إلى الاستعداد مسبقاً لمواجهة مثل هذه الكوارث .

تامين الطرق

ومن ناحية أخرى أوضح المهندس أحمد شوقي وكيل أول وزارة النقل مدى توافر الضمانات الكافية لتأمين



ما زالت فرق الإنقاذ تواصل عملها لانتقال ضحايا سيول سيناء

مصر أسوان للسياحة
رائدة المشروعات السياحية الترفيهية

تؤمّن مسيرة الحزب الوطني بقيادة
الرئيس محمد حسني مبارك
في ولايته الثانية

وتدعيماً لأفكاره وتفعيل الخطوط الداخلية
بمؤسسة مصر للطيران بتوفير الرحلات
التي تخدم أسوان للسياحة الترفيهية
ذات المستوى المتميز بالمدينة .

وتتضمن المدينة أبو سمبل بمحافظة أسوان
وتشارك في عيدها القومي بديوان الحرس على يد الملك
ميسر الثاني في عيد عيد شروق صبا يوم ٢٢ أكتوبر .

تعلن

عن بدء تنفيذ المرحلة الثانية لنقد ونقاري
بطاقة ٧٦ غرفة مزدوجة وبارية ٣ نجوم
مجهزة بأحدث الأثاث السامية والتي قد ساعدت المدينة
ووزارة السياحة للطابع المميز والمزدهر في
الرائقة وإطلاق النقود على أوسع منطلق لخدمة ناصح .

وتنقل الذكر الثانية بعد قرينة توت آمون بأمر إلى
تدبرها الشركة على أعلى مستوى فنّي من طراز الإله
سواء ترون مصرية تعمل في صمت في أشغالها
التي تخدم السياحة وتعمل بالسميرة .

MERCEDES - BENZ
PYRAMIDS

أكبر محطة خدمة متخصصة في الشرق الأوسط
نحن نؤمن
الجودة الوقت الضمان

الشركة المصرية للسيارات
تتبع ٢٨ طريق مصر إندونيسيا الجديدة
تلفون : ٩٨٥٦٦٥ / ٩٨٥٦٦٥

خبراء الأرصاد : انتهت فرص حدوث السيول

وقد حذرت الأرصاد من احتمال حدوث السيول في مناطق أخرى من سيناء، خاصة في مناطق جبل سيناء، حيث قد تكون هناك أمطار غزيرة، مما قد يؤدي إلى حدوث السيول مرة أخرى. وقد حذرت الأرصاد من احتمال حدوث السيول في مناطق أخرى من سيناء، خاصة في مناطق جبل سيناء، حيث قد تكون هناك أمطار غزيرة، مما قد يؤدي إلى حدوث السيول مرة أخرى.



مركز الدراسات والبحوث
كلية التربية - جامعة القاهرة
مركز الدراسات والبحوث في مجال التعليم والتربية
مركز الدراسات والبحوث في مجال التعليم والتربية
مركز الدراسات والبحوث في مجال التعليم والتربية

الأزهر الشريف
مركز الدراسات والبحوث في مجال التعليم والتربية
مركز الدراسات والبحوث في مجال التعليم والتربية
مركز الدراسات والبحوث في مجال التعليم والتربية

تعلن
كل كبرى الشركات الطبية العالمية
مناخاً أوروبا الغربية واليابان
عن قرب افتتاح
الأجهزة الحديثة والأجهزة الحديثة
في مجال التعليم والتربية

الأجهزة الحديثة والأجهزة الحديثة
في مجال التعليم والتربية
في مجال التعليم والتربية
في مجال التعليم والتربية

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة
مصر
مصر
مصر

السيد الوزير المحافظ عبد المنعم حمزة
ومناسبة أن الفائز الأول من محافظة الإسماعيلية
نذكر الفائزين ومن تمهيداً أمانهم
في مسابقة أحباء

منه منافسات : الإسماعيلية - بورسعيد - اسكندرية - دمياط
الشرقية - الدقهلية - سيناء الغربية - سيناء الشمالية
بمؤثر هائل الأول الكبير لأهبال الشعلان والذي سيقام
بالتاريخ الإجماعي بمحافظة الإسماعيلية ظهر يوم الجمعة ٢٣/١٠/٨٧
والدعوة مجانية - - لكل من يحمل كارت العضوية
بمسابقة أحباء الشعلان

تقلد

قيادة قوات الدفاع الجوي

عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين
عن العام المالي ٨٨/٨٧ وطلب التنازع المدة
لذلك من شعبة الشؤون المالية لقوات الدفاع الجوي
بشوارع الطيران بمدينة نصر .

لجنة المشتريات الخارجية شركة الزيت المستخلصة ومستجاتها

٢٥ طريق كفسال السويين / محرم بك / اسكندرية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة العامة الاستدادية
التي بين شركات القطاع العام والعمال التجارية
رقم المناقصة ١٩٨٨-٨٧/٣

لاستيراد وحدة تبريد مسلي وزيت مهددة

قيمة المناقصة ٢٠٠ جنيه

تاريخ الفتح : الساعة الثامنة عشرة ظهروم
الاشين الموافق ٢٣ / ١١ / ١٩٨٧ .

تطلب استيراد والمواصفات من اذلة الاستيراد رقم ١٢٢٢ رقم استيراد اسكندرية .
تقدم الطلبات الى اسكندرية ، رئيس لجنة المشتريات الخارجية في صندوقه
الساعة الثانية عشرة ظهروم يوم الموردين المناقصة بالبريد في يوم قبل المناقصة
على كل من طرقت من الخارج .

يتم اعلان المناقصة في ١٢ من كلاد تجاريه مع صورة منها
للطالع عليا .
يتم مع الطالع خطاب ضمانات بتبلغه مبلغ ٠٠٠٠٠ (مئتي دولار .
تقدم الطلبات واطرح مرفوعين مقلوبه (١) خاص بالمواصفات الفنية
مرفقا به خطاب الضمان الاثرائى ، مرفوع (٢) خاص بالاسعار .
وله بلغة الى الطاراة التي تترد يوم الموردين المذكور لفتح المناقصة او غير
المصرية باسماة او المكلد التجاريين أو التامنه المطاوع .

پیری !



التي بين يديه . ليخرج
مجلس فيها .

الفكرة العظيمة، الضحية، الولود، لا تأتي إلى النفس كما تأتي
القشة الزهرية، محمولة على خيل الماء، تتأرجح في المضايق ذات
البين وذات الشمل، ثم هي لا تكتفٍ تظهر حقائقها في حقها إلى حيث
لا تدري - بل هي تأتي لتمتد إلى الأرض وهي هي الكلمة العظيمة،
التي لا يفنى عنها الكلام الكريم أن أصلها نبت وعرها في السماء،
وما يشبه أصلها الثابت إلى دوام نفسها، هنا في هذه الحياة
والدنيا، وما فرغها الذي هو في السماء، فيرمز إلى حسن الثواب في
جنت الخلد. يجرى به من احسن بين صعبا.

الفكرة العظيمة بنوع لا ينفد، مظل يعطى كل من جاءه

استميتي ، بقدر ما يستعجبك هذا المستحق ان ياخذ . وان افقره الواحد من الناس ، لينظر اليك فيما لها . كلما اذاع من الايام معرفة والتسع من تراكيم الخيرة الفا . وذلك لان الفقرة العظيمة لتلازم مستقلة العاصرين . واضحة التلازم ، بل تبدأ اول متبادا . اقرب الـ مشروح ، على الخطوط . سبب التكوين . تماما كما يبدأ الجئين علة تم يتولى ليعنى . فبما اقتضى الـ الفقرة عصر وجاء عصر . تناولتها افقر قدرة لتري فيها من الجوانب ملام غير اسلافهم . واوه . وانظر . مثلا : ان الفقرة ، الحربة ، ماذا كنت تعنى عند الاولين ومذا ؟ أصبحت تعني عند المعاصرين .

على هذا النحو تقاطعت الخواطر في رأسي . عندما همت أن أكتب في موضوع يشغلني ويشغل كل مصري ، وكل عربي على امتداد الوطن الكبير . ومن هذا التمرق الذي اكتفيت به أوصافنا ، فاقشبه الواحد من شعوبنا قد انظرنا المرء ، والأمة العربية بوجهها قد انظرنا شعوبها . ومن أخذ من غير ذلك ، فلنما هو انسان قد صعب عليه ابتلال الوقائع فجاءنا إلى الأمامي . وغيرنا لأن نواجه الكسفة لنسأل : ماذا ولماذا حدث . وكيف السبيل إلى نجاة ؟ ولما كنت من أشد الناس إيماناً بحق الحرية ، للاراد ، حرية الذهاب إلى امد الاحرار لا أن نجيم تلك الحياة الحرة المسلوكة . مشغولة مع غيرها من حيوات نحن للأفراد الآخرين في الوطن الواحد . بحيث تتألف للشعب - آخر الأمر - حياة موحدة ، والذي يوحدها - برغم فرغ الفرداء أفكارا وسلوكا - هو نفس الاراد الذي يجمع تقصيلات العمل الفني - كما كن نوعا - في بناء عضوي واحد ، وانظر إلى قصيدة الشعر . كيف تتوالى ابتهتيا ، بل وقد تعتمد الاصول في البيت الواحد . ومع ذلك فهي بغير ابتهاجها عند المتلقى . كما كانت يوم ابتداعها عند الشعراء . قصيدة واحدة ، وتلك

هي الحال حتى في الشعر العربي القديم الذي اشتمل على فقدان الوحدة العضوية . ومن ذا الذي قرأ قصيدة عظيمه الى شاعر عربي عظيم ، ولم يحس في قراءتها وبعد قراءتها ، بأنه أماما كانت تغمره ، حالة نفسية ، واحدة معه يمكن من تعدد التلاجات فيها ، من نسبيته الى مدح ، الى قتال ، الى حكمه ، الى لغة لها وقاطعة هناك من بيئة الشاعر

وأيضا وساءة ، وعلى أن عمل علي ، من موسيقى
وتصوير وسواء وغيرهما . فقلته عن صفة
الشعر ، في الإبداع الفني درس بلغ . فجلنا
تعدد المرات ، وكيف تنفذ في كيان موحد واحد .

أما أن بلغت بخوارى هذا الفن لفته ، حتى
فلجاني الذاكرة بمكن من مخزونها . هو نفس
ما يكن من التفاحيتي ، في الحلقتي هذه ، إذ قدمت
كل فكرة العظمة التي كان طرحتها الفيلسوف
العقائني . الرباعي ، لمينتي ، في القرن
السابع عشر . وهي أن تكن فكرة في طرحت في سياق
بعد جدا عن السياق الذي نتجت فيه الآن . إلا
أنها كل فكرة عظمى أخرى . تتجس في لبناء الصور
المختلطة . أن يقروها قراءات مختلفة . كل قراءة
منها تجيء . متداخلة مع محيطها . ومعلقة صوحا
على باقي أشكال امره في النص . فلما كان

١. لينتظر . الرياضيات والفكر والمجاز . فقد نظر الى كل شيء وكأنه صنف في قالب رياضي . ومنه يعني المميزين به الفكر الرياضي . انه " تحليلي " بمعنى اعم . انما حدثت عن شيء ما فكر العنصراني . فهذا بعض انما يفتقر الى بطوري علم ذلك الشيء . فهو بذلك لا يوضح الى الموضوع المبروح شيئا جديدا . وانما يفيض عما كان مضرا بحيث لا يترك الى كل الموضوع . وخذ مثلا بسبغيا يوضح لك المنزلة . ثم هذه العبارة السبغية : $100 + 20 + 7$. ففروض الحديث هنا هو العدد ٧ . فلما قلنا عنه في هذه المعادلة ؟ ما هو معالفا هو اننا عرضنا للعنصراني على كلمة متضمنة الى العدد ٧ . فخذ مثال ذلك انما السبغية الواضحة قس كل حلة من حالات الحاصلات . ايا كل موضوع . فالفقيه الاسلامي حين يستخرج من آية قرآنية كريمة ما كانت انطوت عليه من احكام شرعية يقرر بمرئها التحليل الرياضي . فيقول ولولم يكن كلامه ابراهيم او رموزا قلتي نعمهدها في الحساب والجبر الهندسة . ولذلك اننا افوضه بوضوح مكننا مستورا الى الابدية . التوجه يستند الى كل

فناي وود **ش.م** مکتبات نیلش زجاج فيم
دلف - أدراج - أرفو

اعلانات مبوبة



عطاءات ومناقصات

محافظة اسبوط

ادارة العقود والمشتريات

تلبن محافظة اسبوط في المناقصة
العلمة عن حاجتها الى ما يلي :

١ - عدد ٤ مكينة اطلاء تاليل تعمل
بمحرك بنزين ٤ سلتري عاكلة بطول
طائرة مترية .

٢ - عدد ٢ جهاز اطلاء بونيرة
كيبوية جاكف ١٢ ك .

٣ - جهاز لثني القصيد الكيروين ١٠
٤ - حانة كبسولة ، ضابط ٥٥ هـ

عطاءات ومناقصات

محافظة دمياط

مجلس مدينة عزبة البرج

تلبن الوحدة المحلية لبلدية عزبة
البرج عن طرح مناقصة علمة بين
مقران القطاع العلم والخلاص عن
علمة احلال وتجديد خطوط صرف
هني ببنية عزبة البرج وقد تحدد
يوم الاربعاء الموافق ١١/١٢/١٩٨٧
الساعة الثالثة عشرة ظهرا موعدا
لفتح المقاريف وتسحب كراسة
الشروط والموافقات من ادارة العقود

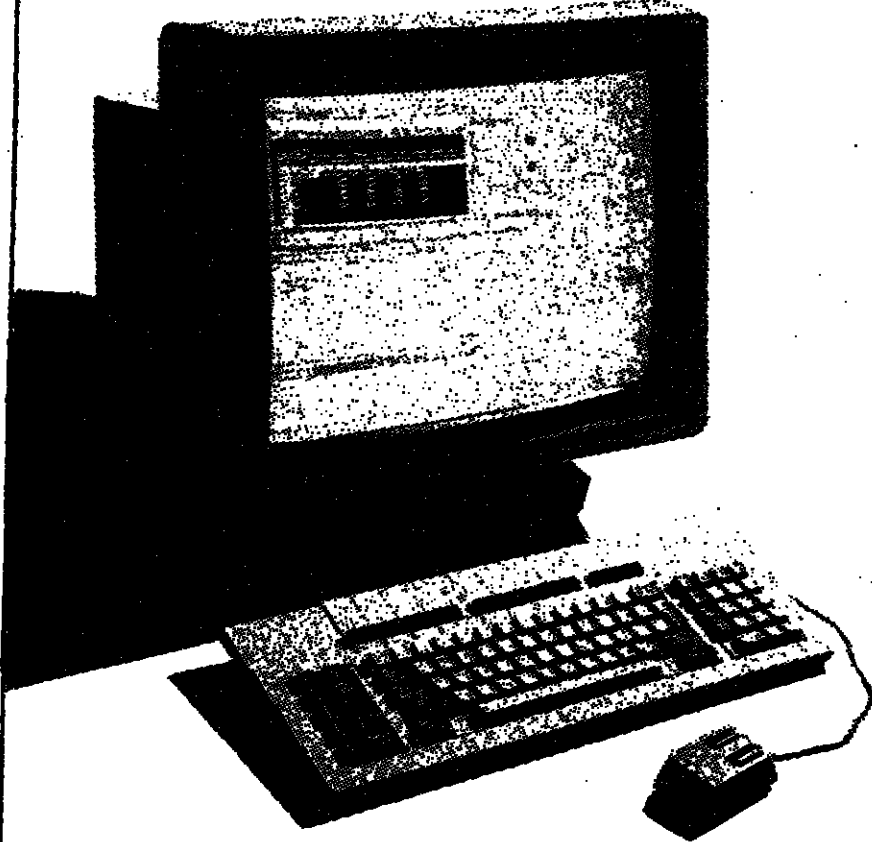
[illegible]

...and the fact that the *Journal* is a journal of the American Psychological Association, the largest and most prestigious of the professional organizations in the field of psychology, is a source of great pride and honor for me.

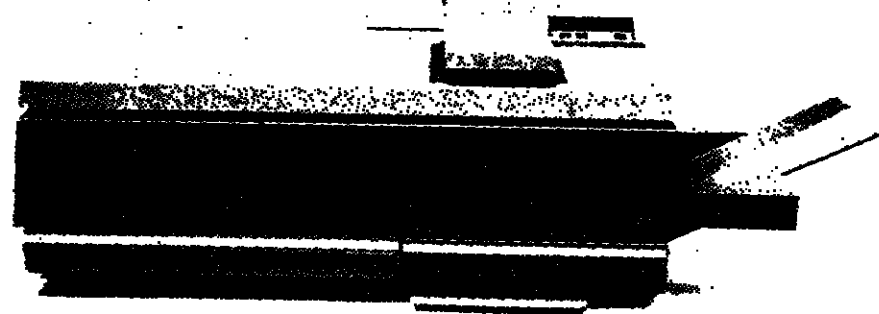
XEROX

ماذا يخطر ببالك عند سماعك كلمة .. زيروكس ؟

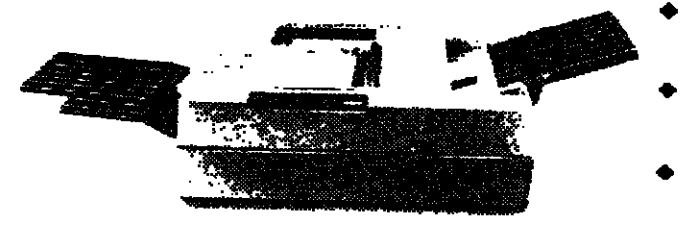
من الطبيعي عند سماعك كلمة زيروكس أن تفكر في ماكينات التصوير (الناسخات) فقد اخترعناها منذ سنين عدة .. لكن زيروكس أكبر من هذا بكثير .. فهي تمدك بكل الأجهزة التي تجعلك قادرًا على خلق الأفكار، وطبعها، ونسخها، وتوزيعها على الزملاء أو العملاء.



زيروكس ٦٠٨٥
الكمبيوتر الذي يجسد أفكارك بصورة مرئية.



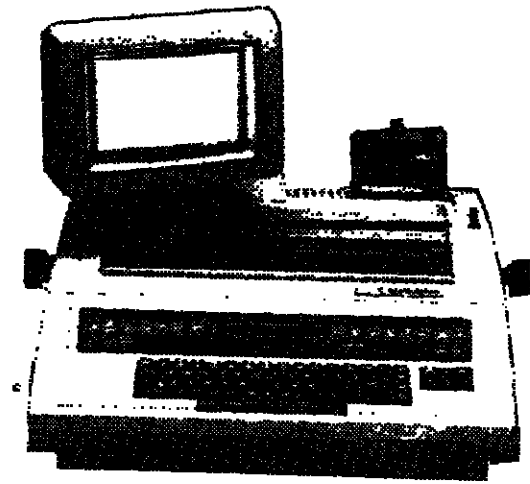
زيروكس ٤٠٤٥
طابعة الليزر التي تحول ما أعده لك الكمبيوتر إلى نسخة عصرية.



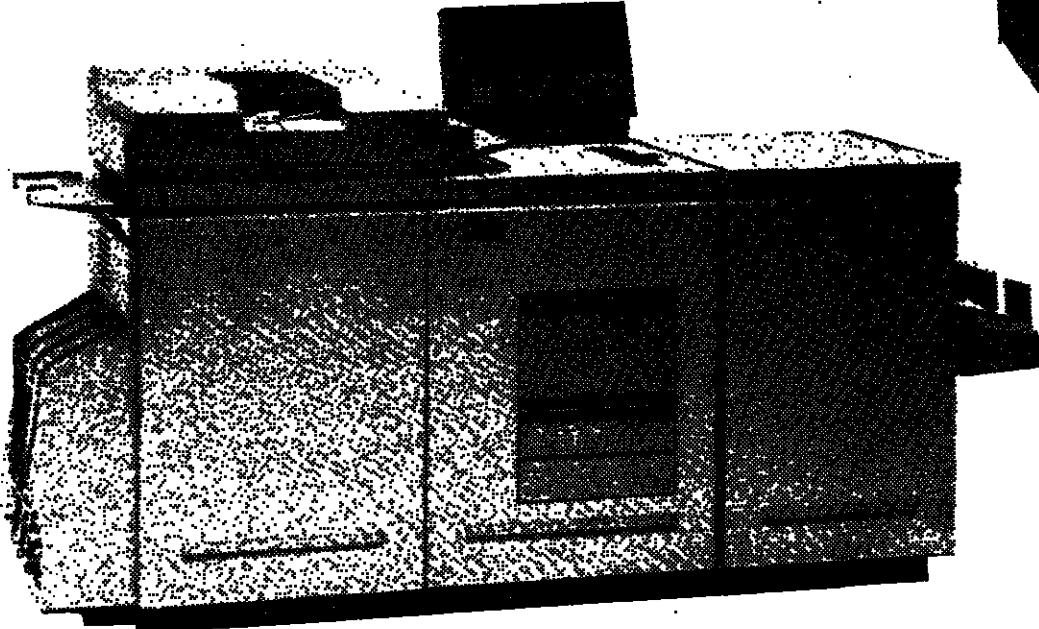
زيروكس ٧٠١٠
أحدث أجهزة الفاكس التي ترسل لك مستنداتك عبر خطوط التليفون محليا ودوليا في نوان محدودة.



زيروكس ٢٠١٠
أحدث تكنولوجيا في تصوير الرسومات الهندسية بكافة أنواعها وأحجامها والتي تكفل التصوير من وعلى كافة أنواع الرسومات سواء على ورق عادي أو كلك أو أفراخ بلاستيك (البوليمر) على وجه واحد أو وجهين.



زيروكس ٦٤٥
آلات كتابة إلكترونية ذات ذاكرة كبيرة تسع إلى ٧٩ صفحة مع شاشة متحركة تسهل لك قراءة وتفتيح ما كتبته على الشاشة قبل طبعه على الورقة.



زيروكس ١٠٩٠
ماكينات تصوير ونسخ ذات قدرات إلكترونية متطورة فهي مطبعة متكاملة ذات سرعة عالية (٩٢ نسخة في الدقيقة) مع إمكانية التصوير على الوجهين والتكبير بالإضافة إلى الفرز، والتجليد والتكبيس وغيرها من الامكانيات الهائلة.

كل هذا وأكثر تقدمه لك زيروكس،

بنظامها الفريد فتجعلك في غنى **TeamXerox** عن أكثر من محترف في أكثر من مجال. زيروكس تساعدك على تنسيق أفكارك وتنظيم أعمالك بشكل يحقق لك التفوق والنجاح.



XEROX® is a registered trademark.

لمزيد من التفاصيل - المركز الرئيسي - شارع لبنان - المهرسين - ت : ٣٤٩٠٦٧١ - ٣٤٩١٠٥٩ ٨٨ شارع الثورة - مصر الجديدة ١٧٧ طريق الجيش - سيدى جابر - الإسكندرية